

ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ

Бехрин Ахмедова Шопова



📍 България, гр. София, п.к. 1000, ул. „Московска“ № 6А

☎ 02 8052611

✉ behrin.shopova@iefem.bas.bg

🌐 <http://iefem.bas.bg/>

Дата на раждане 02/10/1975 | Националност Българска

ПРОФЕСИОНАЛЕН ОПИТ

01.04.2019-досега

Специалист

ИЕФЕМ–БАН, гр. София 1000, ул. „Московска“ №6А; <http://iefem.bas.bg/>

Научно-изследователска, експертна и образователна работа

ОБРАЗОВАНИЕ

2009-2019

Доктор по музикознание, музикално и танцово изкуство

Институт по етнология и фолклористика с Етнографски музей при БАН (ИЕФЕМ), гр. София, България

Докторска дисертация: „Локална музикалнофолклорна култура в селища с турско население от Североизточна България“

2004-2006

Магистър по музикална педагогика

Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство "Проф. Асен Диамандиев" – Пловдив, гр. Пловдив, България

Магистърска теза: : „ Традициите и фолклора на турския етнос в България“

1994-1998

Бакалавър по музикална педагогика

Академия за музикално, танцово и изобразително изкуство "Проф. Асен Диамандиев" – Пловдив, гр. Пловдив, България

Музикална педагогика

ЛИЧНИ УМЕНИЯ

Майчин език Турски

Други езици	РАЗБИРАНЕ		ГОВОРЕНЕ		ПИСАНЕ
	Слушане	Четене	Участие в разговор	Самостоятелно устно изложение	
Английски	C1	C1	B1	B1	B1
Руски	C2	C2	B2	B2	B2

Комуникационни умения добри комуникационни умения, придобити по време на теренната ми работата като етномузиколог и като преподавател по музика и пиано

Организационни / управленски умения добри организационни умения, придобити по време на работа по екипни изследователски проекти и провеждане на научни форуми

Професионални умения Научно-изследователска, образователна и експертна дейност

Дигитални умения

САМООЦЕНЯВАНЕ				
Обработка на информацията	Комуникация	Създаване на съдържание	Сигурност	Решаване на проблеми
Свободно ниво на владееене	Свободно ниво на владееене	Свободно ниво на владееене	Свободно ниво на владееене	Свободно ниво на владееене

- добро владееене на офис пакет (програма за обработка на текст, електронна таблица, презентации)
- добри познания на фото софтуер

ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ

Публикации

- Shopova, B. 2020. 1989 Yılından Sonra İki Vatan Arasında Göçe Tabi Tutulanlar ve Kalanlar (1989 Göçmenleri ve Kalanları Öyküleri) [Изселени и останали след изселването през 1989 г. между две родини (по разкази на турци от Североизточна България)]. – In: Gökçe, Turan, Beycan Hocaoglu (eds.). Uluslararası 30. Yılında Bulgaristan'dan Türkiye'ye Zorunlu Göç Sempozyumu (18-19 Ekim 2019). Tam Metin Bildiri Kitabı, İzmir: İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi Yayın No:16, 185– 189.
- Шопова, Б. 2019: Ритуални практики и музика в традиционната турска сватба на с. Горна Хубавка. – В: Културен семинар „Непознатите“. Сборник статии. Пловдив: АМТИИ, 126–141.
- Шопова, Б. 2018: Между канона и традицията – локални версии на Мевлида сред турци сунити в Североизточна България. – Български фолклор, № 1, 57–77.
- Шопова, Б. 2017: Някои особености при практикуването на ритуала Мевлид у турците сунити в България. – В: Културен семинар „Непознатите“. Сборник статии. Пловдив: АМТИИ, 38–44.
- Шопова, Б. 2012: Музика и сватбен ритуал в турско село от Североизточна България – промени в културната традиция. – В: Млад научен форум за музика и танц, 7. София: НБУ, Департамент „Музика“.

- Шопова, Б. 2012: Песенното обучение в локалната фолклорна култура на турското население в село Горна Хубавка, Търговищко. – Български фолклор, № 1, 131–139.
- Шопова, Б. 2011: Музикантът Мустафа между село Горна Хубавка и Мелбърн. – В: Миграции от двете страни на българо-турската граница: наследства, идентичности, интеркултурни взаимодействия. София, ИЕФЕМ–БАН, 150–154.
- Шопова, Б. : Мевлидът в село Брезница, Гоцеделчевско. – В: Културен семинар „Непознатите”. Сборник статии. Пловдив: АМТИИ, приета за печат 2020 г.
- Шопова, Б. : Изпълнение на традиционен Мевлид сред мюсюлманите в България. – В: Годишник на Висшия ислямски институт, приета за печат 2020 г.
- Shopova, B. : Magic in the Turkish Family in Northeastern Bulgaria. Maeva, M., Y. Erolova, P. Stoyanova, M. Hristova, V. Ivanova (eds.). Between the Worlds: Magic, Miracles, and Mysticism, IEFSEM–BAS & Paradigma, приета за печат: 2020

Участие в проекти

- Изследовател в проект: „Национални и европейски измерения на съвременната идентичност на българите“. Организация: ИЕФЕМ–БАН, Координатор: проф. дин Рачко Попов; 2020–2022.
- Организиране на Културен семинар „Непознатите“. Организация АМТИИ, Пловдив. Координатор: доц. д-р Зоя Микова.
- Организиране на международна конференция “Between the Worlds: Magic, Miracles, and Mysticism”, Организация: ИЕФЕМ–БАН, Координатор: доц. д-р М. Маева; 2020–2020.
- Научноизследователски проект по национална програма „Млади учени и постдокторанти“: „Ритуалът Мевлид – една локална версия при турци сунити в България“. Организация: МОН, личен проект; 2020-2021.
- Изследовател в проект: „Културни и социални последици от емиграцията върху българското общество (1990-2019) (ОСТАНАЛИ)“. Организация: ИЕФЕМ–БАН, Координатор: доц. д-р М. Маева; 2020–2022.
- Изследовател в проект: „Изселници и мигранти от двете страни на българо-турската граница: наследство, идентичност, интеркултурни взаимодействия“. Организация: ИЕФЕМ–БАН, Координатор: доц. д-р В. Ганева - Райчева; 2009–2011.

Конференции, семинари, кръгли маси

- Теоретична конференция с международно участие към културен семинар „Непознатите“, организиран от АМТИИ, гр. Пловдив, 20 ноември 2020, Доклад: Мевлидът в село Брезница, Гоцеделчевско“.
- Международна научна конференция „Between the Worlds: Magic, Miracles and Mysticism“, организиран от секция Балканска етнология, ИЕФЕМ–БАН, София, 29–31 октомври 2020 г., Доклад: : „Magic in The Turkish Family in Northeastern Bulgaria“.
- Международна научна конференция „Растителното разнообразие: социкултурни измерения и интердисциплинарни проекции“, организиран от ИЕФЕМ–БАН и ИБЕИ–БАН, София, 21–22 ноември 2019г., Доклад: „Растенията в традиционната култура на турци сунити от Североизточна България: символика и обредни практики“.
- Семинар „Теренни проучвания“, организиран от ИЕФЕМ–БАН, София, 10 октомври 2019, Доклад: „Ритуалът Мевлид, изпълняван от турци сунити в България. Произход,

разпространение и локални белези“

- Международен симпозиум “30th Anniversary of Forced Migration from Bulgaria to Turkey”, организатор университета „ Izmir Katip Celebi”, гр. Измир, Турция, 18–19 октомври, 2019, Доклад: „1989 yılından sonra iki vatan arasında göçe tabi tutulanlar ve kalanlar (1989 göçmenleri ve kalanların öyküleri)“, [“Изселени и останали след изселването през 1989 г. между две родини (по разкази на турци от Североизточна България)“].
- Културен семинар „Непознатите“, организиран от АМТИИ, гр. Пловдив, 30 ноември 2018 г. Доклад: „Ритуални практики и музика в традиционната турска сватба на с. Горна Хубавка“.
- Културен семинар „Непознатите“, организиран от АМТИИ, гр. Пловдив, 25 ноември 2016 г. Доклад: „Някои особености при практикуването на ритуала Мевлид у турците сунити в България.“
- Седма научна конференция за докторанти и постдокторанти с международно участие „Млад научен форум за музика и танц“, организиран от Нов български университет, гр. София, 9-10 юни 2012 г. Доклад: „Музика и сватбен ритуал в турско село от Североизточна България – промени в културната традиция“.
- Конференция "Миграции от двете страни на Българо-турската граница: наследства, идентичности, интеркултурни взаимодействия“, организиран от ИЕФЕМ–БАН, София, 2–3 декември 2011, Доклад: „Музикантът Мустафа между село Горна Хубавка и Мелбърн“.

януари 2021 г.